



Assemblée générale extraordinaire – Emvod meur dreistordinal

Changeement d'adresse du siège social
Chañchamant chomlec'h d'ar sez-kevredigezh

Lundi 27 mars 2017 – Lun 27 a viz Meurzh 2017

Assemblée générale – Emvod meur

Rapport d'activités
Danevell buhez

Lundi 27 mars 2017 – Lun 27 a viz Meurzh 2017

Membres du conseil d'administration

- **Daniel Carré**, Président
- **Joël Le Baron**, Vice-président en charge de la commission Langue bretonne
- **Nicole Raud**, Vice-présidente en charge du Centre de musique traditionnelle
- **Alain Bertel**, Secrétaire
- **Rémi Béauto**, Secrétaire adjoint
- **André Arhuéro**, Trésorier
- **Bernard Guérin**, Trésorier adjoint
- **Serge Guillard**, Trésorier adjoint
- **Korentin Denis**, Administrateur en charge de la commission Arts et traditions populaires
- **Fabienne Pavard**, Administratrice
- **Nathalie Le Bras**, Administratrice
- **André Le Meut**, Administrateur
- **André Arhuéro**, Administrateur
- **Jean-Yves Gouiffès**, Administrateur
- **Pierre Godefroy**, Administrateur

Personnel salarié

- **Ronan Stéphan**, Coordinateur
- **Fabrice Lothodé**, Directeur du Centre de musique traditionnelle
- **Olier Berson**, Animateur langue bretonne

Accueil	4
Assemblée générale extraordinaire	5
Assemblée générale ordinaire 2017	6
I. -Adoption du CR de l'assemblée générale 2016	6
II. - Rapport d'activités , année 2016	6
A. - Généralités	6
B. - Rapport des commissions et activités	8
1°. - Commission animations.....	8
2°. - Commission langue bretonne.....	9
3° Centre de musique traditionnelle.....	10
4°. - Commission Arts et traditions populaires.....	11
5°. - Activités hors commissions.....	11
- Initiation à la danse bretonne.....	11
- Challenge Douar Alre Shobi sport.....	11
- Animations estivales.....	11
6°. - Conclusion	12
- Des actions, une présence au-delà du pays d'Auray	12
- Aperçu global / pays d'Auray en 2016Ti Douar Alre	12
III. - Rendu des comptes, rapport financier.....	14
A. - Exercice comptable.....	14
B. - Aide des partenaires publics	15
C. - Autres	15
IV. - Discussion. Validation de l'exercice 2016.	15
V. - Election du nouveau conseil d'administration	16
VI. - Projets 2017	17
A. - Grands axes et projets communs	17
B. - Projets déjà envisagés / commissions et activités.....	17
1°. - Commission animations.....	17
2°. - Commission langue bretonne.....	18
3°. - Centre de musique traditionnelle.....	19
4°. - Commission Arts et traditions populaires.....	19
5°. - Initiation à la danse bretonne.....	19
6°. - Challenge Douar Alre Shobi sport.....	19
7°. - Concours photo 2017.....	20
8°. - Editions.....	20
VII. - Cloture de l'assemblée générale.....	20

Accueil

D. Carré, président.

Itronezed hag Aotrounez, tudjentiled vat, izili ha mignoned Ti Douar Alre.

Mesdames, Messieurs, chers adhérents et amis de Ti Douar Alre.

Donemad amañ, en teatr, en Alre, evit emvod blez hon Ti ar vro, ti yezh ha sevenadur Breizh àr zouar Alre. Ho trugarekaat evit bout daet niverus.

Bienvenue ici à Auray, au petit théâtre, pour l'assemblée annuelle de notre maison de pays, la maison de la culture et de la langue et bretonnes au pays d'Auray. Merci de votre présence nombreuse.

Ho pezañs a zougen testoni n'oc'h ket diseblant e-keñver ar pezh a glaskomp ober asimpl, ni holl, izili hor c'hengevredigezh ; da lâret eo gober doc'h ar gwellañ mar gellomp, ag ur penn d'ar penn arall ag ar blez, evit ma vevo ha ma vleuñvo danvez sevenadurel Breizh àr zouar Alre.

Elle témoigne de votre intérêt, de votre motivation à être acteurs de notre réseau Ti Douar Alre, de votre engagement dans notre fédération. Notre objectif est clair : agir ensemble, faire de notre mieux - tous les jours, bemdez ! - pour la conservation et la diffusion de la culture bretonne - au sens large - sur le Pays d'Auray.

Get plijadur en ho tegemeran enta e añv pare Ti Douar Alre. Evit ar bedervet kwezh abaoe mad eo bet savet hon ti da vat. E 2014 e oamp e Pleñver, e 2015 e Sant-Filibert, e 2016 en Alre, e ti Kendalc'h ; hag er memmp kumun eh omp chomet atav ar blez-mañ, degemeret get kêr An Alre an taol-mañ.

Je suis donc heureux de vous accueillir au nom de toute l'équipe de Ti Douar Alre. C'est notre quatrième rencontre annuelle depuis la création officielle de notre maison de pays. En 2014, nous étions à Ploemel; en 2015, à St-Philibert ; en 2016, à Auray dans les nouveaux locaux de Kendalc'h. Cette année, c'est encore à Auray, dans la capitale, que nous nous posons, mais, cette fois, dans des locaux municipaux.

Trugarez a vennan lâret da gentañ holl da gêr An Alre, d'an ao. maer ha d'e guzul, bout bet ar vadelezh da reiñ dor zigor ha degemer deomp. Darempredoù mat, darempredoù solut a zo etre Ti Douar Alre ha kêr An Alre; donaet ha sonnaet e vint c'hoazh edan berr. En em gavet amañ an enderv-noz-mañ a zo un arouez enta.

Je voudrais, avant d'entrer dans le vif de notre sujet, remercier la ville d'Auray, monsieur le maire et son conseil, d'avoir bien voulu nous accueillir. Auray et Ti Douar Alre ont développé de bonnes et solides relations qui devraient, nous l'espérons, déboucher très bientôt sur une contractualisation. Que notre assemblée se tienne ici cet après-midi est parfaitement justifié.

M. Guillou, 1^o adjoint au maire d'Auray, en charge des Affaires culturelles, élu référent langue bretonne à Ti Douar Alre, souhaite la bienvenue à l'assistance; il souligne les bonnes relations entre la ville et la maison de pays et la volonté d'aller, en effet, vers une contractualisation sur des objectifs.

D. Carré, après l'avoir remercié, donne la liste des personnalités ayant demandé que l'on veuille bien excuser leur absence.

Assemblée générale extraordinaire

L'assemblée générale extraordinaire est déclarée ouverte.

Ordre du jour : Le transfert du siège social de Ti Douar Alre depuis la mairie annexe de Brec'h (Penhouet) au 11, rue du Tanin, à Pluvigner, dans les locaux actuellement occupés par la maison de pays.

Exposé des motifs : Depuis sa création, le siège social de TDA est fixé à la mairie annexe de Brec'h, à Penhouet. Depuis l'installation à Pluvigner (11 rue du Tanin), le fait que l'adresse postale soit différente est cause de gênes. Dans un désir de simplification, le conseil d'administration souhaite le transfert du siège social à Pluvigner, dans les locaux du Tanin.

Consultée, l'assemblée vote cette décision à l'unanimité.

L'assemblée générale extraordinaire est close.



Siège social et adresse postale : Ti Douar Alre, 11 rue du Tanin 56330 PLUVIGNER.

Assemblée générale ordinaire

Daniel Carré, président, déclare ouverte l'assemblée générale ordinaire 2016.

I. - Adoption du compte-rendu l' AG du 21 mars 2016

Le compte-rendu de la précédente assemblée générale (tenue le 21.03.2016, dans les locaux de Kendalc'h, à Auray), en ligne sur le site de TDA depuis plusieurs mois, est proposé à l'assemblée qui l'adopte sans modification à l'unanimité.

II. - Rapport d'activité 2016

A. - Généralités.

Présentation : D. Carré.

Au cours de ces derniers mois, TDA a cherché à mettre en pratique l'ambition affichée lors de la dernière AG : agir au mieux pour fédérer les énergies (associations, collectivités, individus...) afin de promouvoir – tous les jours, *bemdez* - le patrimoine breton, au sens large. Des temps forts maintenant bien identifiés ont été continués : Un Automne Autrement, la Fête de la Bretagne, le mois du breton – actuellement -, le concours photo Ti Douar Alre, le Challenge Douar Alre Sobhi Sport...

* Ti Douar Alre une association type 1901. Son conseil d'administration, élu en mars 2016 (14 membres) s'est réuni 6 fois depuis la dernière AG; le bureau, 2 fois. Chaque commission a décidé de son propre calendrier. Les adhérents sont 62 associations, 2 entreprises (cotisation de 20 €) fédérées en réseau et près de 150 adhérents à titre individuel (cotisation de 15 €).

* Adhérer au réseau Ti Douar Alre signifie, pour toute association, outre le fait de manifester son intérêt pour le patrimoine breton, pouvoir bénéficier d'un certain nombre d'avantages :

- La promotion de ses initiatives dans le cadre d'opérations coordonnées (Un Automne Autrement, Semaine de la langue bretonne, Fête de la Bretagne...).
- La possibilité d'annoncer ses activités sur l'agenda culturel du Pays d'Auray en ligne sur notre site.

- L'autorisation d'afficher le logo de Ti Douar Alre, la marque du réseau sur tous ses documents promotionnels.

- Un conseil sur des partenariats éventuels au sein du réseau ou avec Ti Douar Alre directement. Ti Douar Alre peut s'associer, dans un cadre contractuel, avec des partenaires. Des conventions ont ainsi été prolongées ou mises en place en 2016 : ADMAS (enseignement de la musique); Kerlenn Sten Kidna (activités en breton, enseignement aux adultes), la commune de Pluvigner (locaux), AQTA (convention d'objectifs), 3 musées du réseau, l'association 100 lieux, Kendalc'h, le Crédit Agricole...

- L'usage partagé d'une salle de réunion équipée à Pluvigne et le prêt de matériel (valise de traduction simultanée, percolateur). Des facilités de reproduction, de tirages.

- Le service de la newsletter mensuelle (502 abonnés). Nous en sommes au N° 36.

* Ti Douar Alre, c'est aussi 3 salariés (2,5 ETP) :

- Ronan Stéphan, coordinateur. Actuellement en congé, il a choisi de quitter TDA fin mars dans le cadre d'une procédure de rupture conventionnelle de contrat. Il a été une des chevilles ouvrières importantes à TDA. Nous lui souhaitons bonne chance dans ses projets personnels. Le recrutement de son successeur est en cours.

- Fabrice Lothodé, enseignant la musique traditionnelle dans notre Centre de musique traditionnelle dont il est le directeur.

- Olivier Berson, animateur langue bretonne.

* Ti Douar Alre, c'est des relations avec des partenaires institutionnels. Des accords ponctuels sur projet (conférences, animations avec les communes) ou des accords de financement sur objectifs (le département du Morbihan, la Région Bretagne); voire des conventionnements sur objectifs annuels (AQTA en 2016; reconduction de la subvention sur la base: 1E / habitant). La qualité des contacts entretenus, tant avec les élus qu'avec les services de ces différentes collectivités est soulignée.

* Ti Douar Alre, c'est une structure, une maison de pays qui s'affirme tranquillement dans le paysage associatif culturel, dans le pays d'Auray comme au-delà, dans le réseau des 25 maisons de pays labellisées en Bretagne. On parle de notre action, de notre structure, de nos relations avec les collectivités communales (élus référents; projets élaborés avec les médiathèques, les centres de loisirs, les commissions culturelles...). Notre conventionnement avec la communauté de communes, le soutien qu'elle nous apporte dans le cadre de sa politique culturelle, est partout cité en exemple.

* Ti Douar Alre, c'est, globalement, une vie interne très dense, faite de beaucoup d'échanges, qui nécessite coordination et disponibilité. C'est l'assurance de ne pas s'ennuyer, de côtoyer bien du monde !... C'est aussi l'impression de faire œuvre collective utile.

B. - Rapport des commissions.

1°. - Commission Animation

Rapporteur : Serge Guillard.

Un double rôle pour Ti Douar Alre : a) initier des animations (seul ou en partenariat avec des associations, des collectivités territoriales, des acteurs économiques) ; b) mutualiser, promouvoir les animations initiées par l'une ou l'autre des 60 associations partenaires.

a. - La Fête de la Bretagne / Gouel Breizh (du 14 au 22 mai 2016)

Recueil des idées et du calendrier et mise en ligne sur le site de TDA. Une animation coorganisée avec Terraqué (Carnac) : *P'tit gus* (Jean-Louis Le Vallégant).

b. - Promotion des expositions proposées durant l'été par les trois musées du réseau

Une action en partenariat avec les trois musées du réseau et leurs expositions temporaires 2016. Edition d'un flyer commun (10 000 exemplaires) et organisation d'un cycle de conférences en partenariat avec 6 communes. Cf. commission Arts et traditions populaires infra.

c. - Le concours photo « La fête en Pays d'Auray / Rip d'ar bourrapl à zouar Alre »

Entre juin et septembre ; 3 000 flyers. Les lauréats ont été récompensés lors de la clôture d'*Un Automne autrement* le 5.12.2016.

d. - Un Automne autrement / Douar Alre Gouel Bemdez 2016 (du 8 octobre au 13 novembre)

Du 8 octobre au 13 novembre 2016. 12° édition. Un festival parfaitement inscrit dans le calendrier (associations, résidents permanents et occasionnels, touristes). Un important vecteur d'affichage d'une tradition vivante et ouverte (langue, musique, danse, etc.) ; une vitrine promotionnelle reconnue de la matière de Bretagne au niveau du Pays d'Auray.

200 manifestations et 20 expositions annoncées au catalogue. Toutes les communes de la communauté (et Belle-Île) ont été concernées.

30 à 40 000 personnes « en mouvement ». Forte fréquentation des expositions (Alre'O : 8 000 visiteurs, 444 avis recueillis sur les photos exposées). -

2 spectacles « phares » : concert *Youn Kamm et le bagad du Bout du Monde* (partenariat avec la ville d'Auray) ; carte blanche à Bruno Le Berre. Objectif : promouvoir tradition et ouverture à la nouveauté dans le domaine de la musique et du chant.

Un partenariat avec l'association 100Lieux qui a permis, in fine, la réalisation d'un film promotionnel (30 mn.) d'*Un Automne autrement* (diffusé à l'automne 2017). Version teaser en ligne (<https://www.youtube.com/watch?v=C-LPry2s4ew&feature=youtu.be>).

Une implication des composantes (commissions, activités, ateliers danse..) de Ti Douar Alre.
Cf. infra : rapport des commissions...

Une promotion étudiée : nouvelle affiche (200 exemplaires), un livret programme (12 000 exemplaires), une présence dans divers médias (encarts, radios, TV...) ; un relai dans la presse locale (cf. press-book en ligne sur le site de TDA).

2°. - Commission langue bretonne.

Rapporteur : Joël Le Baron.

Cette commission a en charge les projets et les besoins en lien direct avec la langue bretonne : actions et animations spécifiques, réseau des élus référents langue bretonne (19 communes / 23 ; un bulletin de liaison), traitement des demandes des collectivités (bilinguisme), relation avec le réseau des écoles bilingues présentes sur le territoire intercommunal (720 élèves, 31 enseignants à la rentrée 2016) pour l'organisation d'événements fédérateurs (journée du breton, tournée de cinéma par Daoulagad Breizh, théâtre pour enfants en breton...).

Un salarié, M. Olivier Berson, animateur langue bretonne, travaille plus spécialement dans cette branche d'activité.

a. - Semaine de la langue bretonne (mars 2016)

Initiée à la demande de la région Bretagne ; en étroite collaboration avec Kerlenn Sten Kidna ; coordonnée et promue par TDA. Près de 1 500 participants ; 12 communes ; des écoles, des centres de loisirs. Des animations très diverses (cf. programme sur le site). Meilleur dossier au plan régional.

b. - Ar Redadeg

Participation à la coordination sur le Pays d'Auray, à la réalisation du parcours entre Landévant et Locoal-Mendon. Achat de 3 km.

c. - Devezh ar brezhoneg 2016 / Journée de la langue bretonne

Journée des enfants fréquentant les 13 sites bilingues (enseignement public, enseignement catholique, Diwan) du pays d'Auray et les élèves suivant un enseignement optionnel au collège de Pluvigner. Soit 720 enfants transportés et accueillis à Locoal-Mendon par TDA pour une journée d'activités en breton dans le cadre d'*Un Automne autrement*, novembre 2016 : concert le matin (Jakez Ar Borgn) et activités dirigées en commun interécoles l'après-midi. Co-organisé avec Kerlenn Sten Kidna.

d. - « Enez al legumaj » théâtre en breton (public enfants)

Accueil de la troupe Ar Vro Bagan à Plumergat. 140 spectateurs. Coorganisé avec Kerlenn Sten Kidna dans le cadre d'*Un Automne autrement*, novembre 2016.

e. - Des temps de sensibilisation à la langue bretonne

En plus des 12 ateliers réalisés cette année (conduits par notre salarié) à la demande des municipalités (cf. supra), des interventions en entreprise (magasin La Trinitaine, St-Philibert) ; si les prestations demandées par les collectivités de la communauté sont gratuites – dans le cadre de notre convention avec la communauté – celles demandées par les autres acteurs sont facturées.

f. - Une participation à l'enseignement du breton aux adultes

TDA relaie la campagne de promotion conduite par l'Office public de la langue bretonne.

g. - Service de traduction

3°. - Centre de musique traditionnelle.

Rapporteur : Fabrice Lothodé.

a. - Rappel, présentation du projet

Le Centre de musique traditionnelle est un projet unique, porté et mis en place par Ti Douar Alre en septembre 2012 pour l'enseignement de la bombarde dans la musique de couples, en duo et en ensemble.

b. - Fonctionnement

Le Centre de musique traditionnelle est placé sous la direction de Fabrice Lothodé, responsable des activités pédagogiques, instrumentales, musicales et artistiques, en poste à mi-temps.

L'administration ainsi que la gestion au quotidien du Centre de musique traditionnelle sont assurées par Nicole Raud, vice-présidente de Ti Douar Alre.

La 5^e promotion a fait sa rentrée en septembre 2016 avec un effectif de 19 élèves en cours individuel. L'école affiche complet par rapport au nombre d'élèves pouvant être accueilli dans le cadre d'un poste à mi-temps.

Fonctionne suivant le rythme scolaire.

Travail en étroite liaison avec l'école Jean Claude Jégat (bombarde et orgue) de l'Académie de Musique et d'Arts sacrés ; pour les stages, ateliers et activités en dehors des cours.

c. - Programme de l'année 2016 / 2017

Les cours individuels

30 minutes par élève par semaine.

Formation musicale et technique instrumentale : bombarde et binou.

Les ateliers et cours collectifs tous les samedis matin

Des ateliers de formation complémentaire sont proposés, ils sont également ouverts à des personnes ne suivant pas le cours instrumental (faute de place...), une dizaine d'élèves cette année. Ateliers assurés 2016-2017 : formation musicale (L. Le Cotillec), bombarde et orgue, musique de couples (E. Quéméré), initiation à la polyphonie (M. Le Rol), chant traditionnel, direction ensemble et informatique musicale.

Les activités en dehors des cours

Ce sont les mises en pratique de la formation :

- participation de couples de sonneurs à plusieurs concours (Carnac, Larmor-Plage, Local-Mendon et Gourin) ;
- concerts et animations bombarde et orgue ;
- divers concerts et animations (arrivée de la Redadeg, concert Youn Kamm, etc.) ;
- une audition de tous les élèves programmée en fin d'année scolaire.

4° - Commission Arts et traditions populaires.

Rapporteur : D. Carré (pour K. Denis).

La commission « Arts et traditions populaires », mise en place par Ti Douar Alre en 2015, a pour but de promouvoir le patrimoine matériel et immatériel breton en Pays d'Auray.

a. - Conférences de l'été : juillet et août 2016

Dans le cadre de l'opération de promotion des expositions temporaires 2016 présentées par les trois musées du réseau, la commission ATP a proposé un cycle de 6 conférences dans 6 communes partenaires : Belz, Camors, Locmariaquer, Auray, Sainte-Anne-d'Auray, Ploemel. 380 participants au total.

b. - Une journée d'étude

Dans le cadre d'*Un Automne autrement* et en partenariat avec Kendalc'h. Une journée d'étude sur le thème : « Les Bretons du pays vannetais ». 8 interventions de spécialistes, 9 heures de conférences, 120 auditeurs sur l'ensemble de la journée.

5° - Autres activités hors cadre des commissions.

Rapporteur : André Arhuéro.

a. - Initiation à la danse bretonne

Soirée hebdomadaire à Auray – salle Jean et Marcelle Perron animée par André Arhuéro en partenariat avec la Kevrenn Alre.

b. - Le Challenge Douar Alré Sobhi Sport

Initié par Douar Alre et toujours organisé par A. Arhuéro, le challenge en était à sa 6° édition : 26 courses programmées en 12 étapes dans 11 communes du Pays d'Auray. 4 551 coureurs se sont classés, soit une moyenne de 175 coureurs par course contre 125 lors de la première édition de 2011.

c. - Animations estivales au magasin La Trinitaine

Deux ateliers (musique, langue bretonne) ont été conduits à la demande de La Trinitaine durant l'été au sein de leur magasin de Saint-Philibert pour la seconde fois.

C. - Pour conclure.

1°. - Des actions, une présence au-delà du pays d'Auray.

Le Tro Breizh des maisons de pays envisagé en 2016 a été réalisé. Il a permis une nécessaire connaissance mutuelle (fonctionnement, actions, positionnement par rapport aux collectivités...). Une rencontre des délégués des 25 structures labellisées par la région Bretagne s'est tenue à Pluvigner en janvier 2017 ; le principe de journées thématiques de travail en commun y a été acté. Ti Douar Alre est, là aussi, une vitrine de la vitalité du pays d'Auray dans le domaine du breton et de la culture bretonne au sens large : c'est la mission prioritaire des maisons de pays.

2°. - Aperçu global / pays d'Auray en 2016.

Collectivité	Semaine de la langue bretonne	Fête de la Bretagne	Animations estivales	Challenge Douar Alré	Un Automne autrement
Communes AQTA					
Auray	*		*	*	*
Belz			*		*
Brec'h	*			*	*
Camors			*	*	*
Carnac	*	*		*	*
Crac'h					*
Erdeven				*	*
Etel		*			*
Hoedic					
Houat					*
La Trinité-sur-Mer					*
Landaul		*			
Landévant				*	*
Locmariaquer			*		*
Locoal-Mendon	*				*
Ploemel	*		*	*	*
Plouharnel				*	*
Plumergat					*
Pluneret				*	*
Pluvigner	*	*		*	*
Quiberon				*	*
Saint-Philibert		*	*	*	*

Saint-Pierre-Quiberon					*
Sainte-Anne-d'Auray	*		*		*
Communes de Belle-Ile-en-Mer					
Bangor					*
Le Palais					*
Locmaria					
Sauzon					

* : Au moins une animation directement organisée par TDA ou par une association adhérente au réseau de la maison de pays dans le cadre de l'un des temps forts d'animation coordonnés par TDA.

III. - Rendu des comptes, rapport financier 2016

Rapporteur : André Arhuéro, trésorier, pour l'équipe chargée de la trésorerie (Nathalie Le Bras, Serge Guillard, Bernard Guérin).

La gestion des payes et des contrats de travail est confiée au cabinet Sobrecomo Ouest Conseil d'Auray.

La vérification des comptes et élaboration des documents comptables est confiée au cabinet Cogedis Fideor Auray :

« Dans le cadre de la mission de présentation des comptes annuels qui a été réalisée pour le compte de : ASSOCIATION TI DOUAR ALRE Pour l'exercice du 01/01/2016 au 31/12/2016 et conformément aux termes de notre lettre de mission, nous avons effectué les diligences prévues par la norme professionnelle du Conseil Supérieur de l'Ordre des Experts-Comptables applicable à la mission de présentation des comptes qui ne constitue ni un audit ni un examen limité.

Sur la base de nos travaux, nous n'avons pas relevé d'éléments remettant en cause la cohérence et la vraisemblance des comptes annuels pris dans leur ensemble. »

La prestation porte sur l'exercice comptable allant du 01/01/2016 au 31/12/2016.

Le budget annuel global de l'association est de 162 904,38 € pour l'année 2016.

A. Exercice comptable du 01/01/2016 au 31/12/2016

- Compte de résultat, charges : 162 904,38 €
- Compte de résultat, produits : 153 212,73 €
- Résultat net comptable au 31/12/2016 : - 9 691,65 €
- Solde bancaire au 31/12/2016 : 35 727,09 €.
- Créances au 31/12/2016 : 15 714,19 €.
- Dettes au 31/12/2016 : 26 950,30 €.
- Soit un solde de 24 290,98 €... nous permettant de fonctionner jusqu'à ce jour.

1. Les principaux postes de charges

- Salaires et charges sociales : 86 783,47 €
- Animations : 47 947,17 €
- Communication, publication, publicité... : 15 445,20 €

2. Les principaux postes de recettes

- Subventions : 121 447,70 €.
- Productions vendues (billetterie, recettes d'animations, prestations, marchandises vendues) 18 270,21 €
- Inscriptions cours de musique : 5 720 €.
- Adhésions : 3 485 €.

B. Aides des partenaires publics

	Total par organisme
Aqta	85 000 €
Conseil général	15 000 €
Conseil régional	6000 € (animation) 13 500 € (breton) 1 947,70 € (Semaine de la langue bretonne) Soit 21 447,70 €
Total pour l'exercice	121447,70 € soit 74,55 % du budget

C. Autres

Partenariats privés : Crédit Agricole du Morbihan (2 000 €), Comité d'organisation du Presqu'île Breizh (800 €), Magasin La Trinitaine (100 €).

IV. - Discussion, validation de l'exercice 2016.

Après échanges, le président soumet l'exercice 2016 au suffrage de l'assemblée générale.

Le rapport d'activités est adopté à l'unanimité.

Le rapport financier est adopté à l'unanimité.

Quitus est donné au conseil d'administration pour l'ensemble de l'activité et de la gestion en 2016.

V. - Élection du nouveau conseil d'administration

Administrateurs sortants : Bernard GUERIN, Serge GUILLARD, Joël LE BARON, Nathalie LE BRAS, André LE MEUT.

Administrateurs démissionnaires : Fabienne Pavard, Korentin Denis.

Interrogés sur leur intention de se porter à nouveau candidat ou non aux fonctions d'administrateurs, tous les administrateurs sortants répondent par l'affirmative.

Trois candidatures nouvelles sont parvenues avant l'ouverture de l'assemblée générale; le président invite chaque candidat à se présenter. Il s'agit de messieurs Simon Kerzehro (association Ar Vammenn, Lokoal-Mendon), Sébastien Jan (association Festerion ar Brug, Pluneret) et Morvan Jegou (adhérent individuel).

Interrogée par le président, par le président, l'assemblée générale souhaite un vote global (ensemble des candidats), à main levée. Ce qui est immédiatement fait et les candidats unanimement élus. Le conseil d'administration de Ti Douar Alre pour 2017 se trouve donc porté à 15 membres : Nicole Raud, Nathalie Le Bras, Joël Le Baron, André Arhuéro, Alain Bertel, Bernard Guérin, Serge Guillard, Jean-Yves Gouiffes, Pierre Godefroy, Sébastien Jan, Morvan Jegou, Simon Kerzehro, André Le Meut, Rémi Beauto, Daniel Carré.

VI. - Projets 2017

A. Grands axes et projets communs

- Assurer le meilleur fonctionnement possible de TDA au quotidien. Recruter, avant le 15 mai, le coordonnateur / la coordonnatrice dont nous avons besoin; d'ici là, Ti Douar Alre fonctionnera avec ... les moyens du bord; autrement dit en faisant surtout appel aux bénévoles.
- Resserrer les liens avec les associations et les partenaires du réseau. Veiller à leur accueil : projets, salle de Pluvigner, agenda partagé...
- Continuer à oeuvrer, dans le pays d'Auray, à une meilleure visibilité, à une meilleure compréhension par le public de ce qu'est la maison de pays, le réseau Ti Douar Alre, ses objectifs et ses actions.
- Maintenir, cultiver nos liens avec les partenaires institutionnels (les communes, AQTA, le Département, la région Bretagne) et les partenaires privés qui nous soutiennent. Rechercher des conventionnements pluriannuels qui assurent davantage de stabilité et de prospective dans l'action.
- Prendre notre part dans la politique de soutien et de promotion de la langue bretonne.
- Préparer un événement pour 2018 : une création à plusieurs mains estampillée Ti Douar Alre (cf. Centre de musique).
- Initier une politique volontariste de recherche de fonds propres : agrément fiscal, mécénat...
- Oeuvrer, autant que faire se pourra, auprès de l'Office de tourisme intercommunal, dans le cadre de notre mandat au comité stratégique où nous siégeons depuis janvier 2017, pour que soit pris en compte l'aspect culturel breton, une tradition vivante - qui est une richesse pour le pays d'Auray -, et l'expertise que représente notre fédération en la matière.

B. - Projets déjà envisagés par les commissions.

1. - Commission animations

- Fête de la Bretagne / Gouel Breizh 2017

Relayer et promouvoir les événements organisés par le réseau de TDA dans le cadre de la *Fête de la Bretagne*.

- Relance de la tradition de la Branche de mai

Une tentative; en lien avec les communes intéressées.

- Animations estivales : faire découvrir la matière de Bretagne

Participation aux Apéro Klam aux côtés de l'association Klam Records.

Promotion des activités - en particulier gratuites, ouvertes à tous - proposées par le réseau pour une découverte de la matière de Bretagne : musique, danse, chant, patrimoine bâti, expositions, randonnées... Edition d'un flyer spécial (comme en 2015). Ceci en lien avec le projet de conférences de la commission Art et Traditions populaires (cf. infra).

Projet de renouvellement du partenariat avec La Trinitaine.

- Un Automne autrement 2017

Coordination de la 13^e édition (prévue du 14 octobre au 19 novembre) et organisation d'une vingtaine d'événements en lien avec les autres commissions et le réseau. En particulier :

- Concert tête d'affiche : Cécile Corbel, le dimanche 22 octobre à Athéna; en partenariat avec la Ville d'Auray (dans le cadre d'un conventionnement plus large en cours d'élaboration).

- Carte blanche au trio Le Meut, Le Blay, Le Hénanff le 11 novembre à Local-Mendon.

1. - Commission langue bretonne

- Mois de la langue bretonne 2017

Mettre en place et coordonner le *Mois de la langue bretonne* du 1 au 31 mars 2017.

- Maintenir le lien avec les élus

Rencontrer l'ensemble des conseillers délégués afin de promouvoir l'utilisation de la langue bretonne dans les municipalités.

- Temps de sensibilisation

Maintenir des temps de sensibilisation à la langue bretonne dans le maximum de municipalités du Pays d'Auray tout au long de l'année 2017.

- Service de traduction

Continuer de répondre aux demandes des collectivités et autres partenaires locaux pour ce qui est du bilinguisme en général.

- Coordination du réseau

Continuer le travail de coordination entre les différents promoteurs de la langue bretonne dans le Pays d'Auray (associations, écoles...) et coordonner des actions : journées des enfants des écoles bilingues, spectacle en langue bretonne, stages de formation des enseignants... Développer l'offre d'animation en langue bretonne tout au long de l'année en lien avec les associations Kerlenn Sten Kidna et Ar Vammenn.

3. - Centre de musique traditionnelle

Organisation différents ateliers dans les communes du Pays d'Auray (bombarde et orgue, musique de couples) ; cela au-delà de ce qui existe déjà (Ste-Anne, Auray, Etel).

Démarrer le projet "Initiation des enfants (9 à 12 ans) à la culture bretonne traditionnelle", dans ses différentes formes d'expression : musique, danse, chant, langue, patrimoine... En conventionnant avec les communes du Pays d'Auray pour les centres de loisirs (interventions durant les vacances scolaires).

Programmer, pour mai 2018, un grand projet de création, un rassemblement du potentiel artistique du Pays d'Auray, avec la représentation de toutes les formes d'expression de la culture traditionnelle bretonne : musique, langue, chant, danse, etc. La préparation s'étalera déjà sur 2017.

Participer, de manière importante, au rayonnement de Ti Douar Alre comme au maintien, par la qualité de la formation dispensée, à la renommée du Pays d'Auray dans le domaine de la musique traditionnelle en Bretagne.

4. - Commission Arts et traditions populaires.

Reprendre, comme en 2016, dans le cadre de la promotion des animations estivales du réseau TDA, un cycle de 6 conférences déclinées par autant de spécialistes et réparties sur juillet et août. En partenariat avec les communes intéressées. Thème : «Les mercredis de la culture bretonne en pays d'Auray ».

Organiser une seconde journée d'étude dans le cadre d'*Un Automne autrement*. Partenariat avec Kendalc'h. Thème : «Les fondamentaux de la culture vannetaise ».

5. - Initiation à la danse bretonne

Maintenir la soirée hebdomadaire à Auray.

6. - Le Challenge Douar Alré Sobhi Sport

Pour sa 7^e édition, ce sont 12 journées et 26 courses qui sont programmées au sein du Challenge Douar Alré Sobhi Sport, donnant ainsi l'occasion aux coureurs de se retrouver sur 11 communes.

7. - Concours photo 2017.

Thème : « Un Automne autrement 2017 » ; annoncé dans le livret programme. Un concours enfants et un concours adultes. Résultats, remise des prix à l'assemblée générale de Ti Douar Alre (mars 2018).

8. - Edition

Edition du second volume consacré aux danses du pays d'Auray (livret et DVD) ; sortie prévue à l'occasion d'*Un Automne autrement*. Le premier livret avait été édité en 2005 et est aujourd'hui épuisé.

Premiers pas d'un projet d'édition sur plusieurs années : Collecte linguistique opérée par Patrick Dréan dans le pays d'Auray au cours de la première décennie du 21^e siècle : des milliers de tournures, un lexique particulier... Une grande richesse linguistique, mais aussi ethnographique dont l'exploitation et la livraison au public relèvent directement de la mission de Ti Douar Alre. Un travail de longue haleine. Un groupe de travail est mis en place ; en 2017, l'objectif est de travailler sur les préliminaires : études prospectives concernant les déclinaisons du produit, les partenariats à envisager, un calendrier d'édition à définir.

VII. - Cloture de l'assemblée générale

Au nom de toute l'équipe qui va être en charge de TDA en cette année 2017, le président remercie les assistants, élus et membres, de leur présence comme de leur participation et de la confiance accordée à Ti Douar Alre. Il veut y voir le garant d'un bon fonctionnement associatif au service de la collectivité. Il rappelle cependant que toute cette action doit, pour être pérenne, doit reposer sur un triptyque indispensable à toute maison de pays (au moins à ce qu'on entend, en Bretagne, mettre sous cette appellation) : une volonté politique affirmée, efficiente, inscrite dans la durée du côté de la collectivité, des élus ; des bénévoles actifs et engagés au quotidien ; des salariés compétents et acteurs de leur maison de pays. Sans cela, rien n'est possible; aucun projet, aucune innovation n'est envisageable.

L'ordre du jour étant épuisé, l'assemblée générale 2017 est déclarée close et les participants invités à profiter de l'aubade donnée en leur honneur par Fabrice Lothodé et Elouan Le Coguic.